



การจัดตกแต่งต้นเทียนพรรษา เพื่อถวายวัดเทวราชกุญชร วรวิหาร ประจำปี 2566

นายจจร อิศราสุชีพ

อาจารย์ประจำ สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ประยุกต์

นายศักรินทร์ หงส์รัตนารกิจ

หัวหน้างานการจัดการความรู้ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์

งานศิลปวัฒนธรรม ฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ (โชติเวช) มทร.พระนคร จัดโครงการคหกรรมศาสตร์สืบสานประเพณี แห่เทียนพรรษา ประจำปี 2566 เนื่องในวันเข้าพรรษา เพื่อส่งเสริมอนุรักษ์สืบสานขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของไทย กิจกรรมประกอบด้วย การแห่เทียนพรรษา การถวายเทียนพรรษา เครื่องไทยธรรม และปัจจัย เมื่อวันที่ 20 กรกฎาคม 2566 ณ พระอุโบสถ วัดเทวราชกุญชร วรวิหาร



การจัดตกแต่งต้นเทียน

สาขาวิชาคหกรรมศาสตร์ประยุกต์ คณะเทคโนโลยีคหกรรมศาสตร์ (โชติเวช) ส่งเสริมนักศึกษาด้านการบูรณาการงานหัตถศิลป์สร้างสรรค์กับศิลปวัฒนธรรม การจัดตกแต่งต้นเทียนให้สวยงามจำเป็นต้องมีการนำความรู้ด้านในงานศิลปะประดิษฐ์ ทางด้านงานใบตอง งานมาลัย การจัดดอกไม้แบบไทยที่เป็นเอกลักษณ์ ด้านวิถีชีวิตภูมิปัญญา และการบูรณาการความรู้ในงานประเพณีทางพุทธศาสนา ที่มีการสืบทอดกันมาจากอดีตถึงปัจจุบัน ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความงดงามทางศิลปวัฒนธรรมการสืบสานประเพณี แห่เทียนพรรษาในทุกๆ ปี

นักศึกษารุ่น 64 ปบค./1 จัดตกแต่งต้นเทียนพรรษา ควบคุมโดยอาจารย์ขจร อิศราสุชีพ เป็นการบูรณาการการเรียนการสอนในรายวิชาผลิตภัณฑ์งานใบตอง (Banana Leaf Products) เรื่อง การประดิษฐ์งานใบตองเพื่อใช้ในงานประเพณีและในโอกาสต่าง ๆ





แนวคิดในการการจัดตกแต่งต้นเทียน

แนวคิดในการออกแบบจัดตกแต่งต้นเทียน แรงบันดาลใจมาจากตำนานเรื่อง กวนเกษียรสมุทร ซึ่งการกวนเกษียรสมุทรนี้ต้องใช้พระยานันตนาคราช ซึ่งเป็นพญานาคมาพันรอบยอดเขาพระสุเมรุ การออกแบบตกแต่งต้นเทียนมีส่วนประกอบดังนี้

ยอดเทียนประดิษฐ์ด้วยการเย็บดอกไม้สดบนแป้นแบบใบตอง ร้อยอุบะตุงระหว่างชั้นแต่ละชั้น ส่วนยอดจะร้อยมาลัยตุ้ม ต้นเทียนร้อยมาลัยชีกกล้วยดอกกุหลาบ และมาลัยชีกดอกพุทธรัดลำต้น

ฐานต้นเทียนประดิษฐ์พญานาค 3 เศียร ลักษณะของลำตัวพันรอบต้นเทียนซึ่งประดิษฐ์จากใบตองและใบกระป้อ

ฐานล่างมีการตกแต่งด้วยการประดิษฐ์ดอกไม้ด้วยวิธีการมัด การเย็บ



ส่วนประกอบของการจัดตกแต่งต้นเทียน



ยอดเทียน



ลำต้นเทียน



พญานาค 3 เศียร (ด้านหน้า)



พญานาค 3 เศียร (ด้านข้าง)



ฐานล่างตกแต่งด้วยดอกไม้ที่ประดิษฐ์